

Discours direct et discours indirect

Critères pour distinguer les deux types de discours

| Questions | Discours direct | Discours indirect |
|---|--|--|
| Est-ce que j'entends directement parler les personnages ? | OUI | NON |
| Les paroles des personnages sont dites par le narrateur ? | NON | OUI |
| Est-ce qu'il y a une mise en page spéciale ? | - retour à la ligne à chaque fois qu'on change de personnage qui parle - un tiret long (–) à chaque début de retour à la ligne. | NON |
| La phrase commence-t-elle par le verbe de parole ? | NON Dans le discours direct, il y a une INCISE . C'est une coupure dans les paroles dites par le personnage. C'est le narrateur qui reprend la parole pour dire qui parle et comment il parle. | OUI |
| Les paroles dites par les personnages ont-elles une ponctuation spéciale ? ... / ! / ? | OUI C'est possible. | NON Impossible. Lorsque l'on passe au discours indirect, les ponctuations spéciales disparaissent. On n'entend plus directement parler le personnage. C'est le narrateur qui rapporte les propos. Et le narrateur, n'est pas hésitant, énervé ou dans l'interrogation. Donc ces ponctuations disparaissent. |